

DATE E LUOGO

- Art. 1** Sabato 21 Giugno 2014
Centro Sportivo Boschetto – Villaggio Eremo di Curtatone (MN)

PREMESSA

- Art. 2** Gli Scout Music Awards (SMA) sono l'occasione d'incontro per scout e non scout, un momento di gioia, la gioia della musica, la gioia del cantare, la gioia dell'incontro, la gioia del saltare a ritmo di musica con persone con cui si condivide un'avventura stupenda.

- SCOUT: perché sono i valori che ci uniscono, perché è la nostra scelta di vita.
- MUSIC: perché intendiamo la Musica come linguaggio universale, che unisce i popoli, che è insita nel nostro modo di essere scout che non a caso "sorriscono e cantano anche nelle difficoltà", un linguaggio attraverso il quale parlare direttamente al cuore dei giovani.
- AWARDS: perché alla fine è anche un concorso che premia le migliori performance.

Quindi gli SMA vogliono essere in primis un momento d'incontro e di gioia al termine delle attività del lungo anno scout, poi un concorso musicale.

- Art. 3** Tutti coloro che desiderano partecipare agli SMA (Scout Music Awards) sono tenuti a leggere e a rispettare il seguente regolamento che si intende integralmente approvato una volta completata la procedura di iscrizione.

ISCRIZIONI

- Art. 4** Possono partecipare gruppi musicali scout: band e/o cantanti scout solisti. Per band s'intendono gruppi composti dal almeno la metà dei componenti scout. Per scout s'intendono tutti gli scout di qualsiasi associazione censiti nell'anno del concorso. Il numero dei componenti di ogni band è libero e dovrà risultare da apposita "scheda tecnica" di cui al successivo art.7.

- Art. 5** Possono partecipare tutti dai più piccoli ai più grandi. Per i minorenni è necessaria l'autorizzazione scritta di almeno uno dei genitori o di altro ed eventuale soggetto che ne abbia la rappresentanza legale (tutore o curatore).

- Art. 6** Le iscrizioni si effettuano inviando una e-mail all'indirizzo di posta elettronica info@scoutmusicawards.it indicando gruppo, zona di appartenenza ed il recapito telefonico di un referente. Verranno accettate in ordine d'iscrizione 20 band / solisti. **Il termine per le iscrizioni è fissato per il 30 Maggio 2014.** L'organizzazione comunicherà dopo una settimana dalla scadenza le band accettate e quelle in lista di attesa.

CONTRIBUTO e SCHEDA TECNICA

- Art. 7** Ad iscrizione confermata sarete invitati a compilare on-line una "scheda tecnica" nella quale verranno richiesti: i dati delle band, i dati anagrafici dei loro componenti, gli strumenti impiegati ed il testo dei brani presentati (solo per gli inediti, con loro traduzione in caso di lingua straniera o dialetto);

- Art. 8** Sempre ad iscrizione confermata verrà richiesto un contributo di € 50 (cinquanta/00) a band/solista da versarsi in una delle seguenti modalità:
- con pagamento ricarica PostePay n. 4023 6005 7977 0332 intestata a Michele Grassi – SMA 2014

Il contributo comprende per ogni componente della band (risultante dalla "scheda tecnica") e comunque per un massimo di dieci persone un buono pasto per la cena che verrà consegnato al momento della registrazione. Per chi pernotta la sera del concorso sarà offerta una colazione da campo. Copia della "scheda tecnica" e del versamento dovranno essere poi inviati all'indirizzo mail: info@scoutmusicawards.it entro l'8 Giugno 2014.

CANZONI

- Art. 9** Le band selezionate per il concorso si esibiranno sul main stage degli SCOUT MUSIC AWARDS ed ogni band dovrà eseguire n. 2 canzoni:

- n.1 a tema scout (classica scout, da cerimonia scout – anche di chiesa, inedita o cover/remake di un brano famoso)
- n.1 a tema libero anche non scout (inedita, cover). Sono accettati anche medley di più canzoni.

Le canzoni non dovranno contenere bestemmie ed elementi di violazione alla legge e ai diritti di terzi, né alcun incitamento al razzismo, alla discriminazione ed alla violenza.

Per l'interpretazione e l'esecuzione si è liberi di esibirsi come si vuole, saranno particolarmente apprezzate esibizioni originali (costumi/coreografie/scenette ecc...).

La band è tenuta a rispettare gli orari e l'ordine dell'esibizione che saranno comunicati il giorno della manifestazione. L'ordine di esibizione verrà sorteggiato dall'organizzazione / giuria.

Per quanto riguarda il sound check, orari, indicazioni varie li comunicheremo nei giorni precedenti gli SMA.

STRUMENTI

- Art. 10** L'organizzazione mette a disposizione: una back line completa, batteria, n. 3 amplificatori per chitarra e n. 1 per basso comprensivi di jack, n. 3 microfoni. Ogni band/solista quindi dovrà portare solo i propri strumenti (es: chitarra, basso, tastiere ecc..)

Ogni altra esigenza particolare sarà a carico delle band e dovrà essere specificatamente richiesta all'organizzazione e descritta nella "scheda tecnica".

PROGRAMMA (indicativo)

- Art. 11** Gli SMA saranno suddivisi in due momenti:

- dalle 15:00 alle 19:30 (eliminatoire)

Si esibiranno tutti i gruppi con l'esecuzione delle 2 canzoni.

Un'apposita **GIURIA** di qualità (composta da tre giudici scout della staff di www.cantiscout.it e da altri tre giudici non scout) valuterà l'esibizione e le performance delle band con questi criteri: esecuzione tecnica, originalità dei testi e delle musiche, presenza scenica ed una valutazione complessiva.

- dalle 21:00 alle 24:00 (finali)

Le prime band classificate (il numero verrà stabilito in base al numero d'iscrizioni e comunque al massimo 8) gareggeranno per la finale dove riproporranno le 2 canzoni. A seguire le premiazioni dei primi tre classificati. Ogni gruppo avrà a disposizione massimo 8 minuti totali per le 2 canzoni (nella fase eliminatoire) mentre nella fase finale 10 minuti totali per le 2 canzoni. (se si vuole si può sostituire la canzone a tema libero con un'altra non eseguita nel pomeriggio, fondamentale rimane la canzone a tema scout).

PREMI

- Art. 12** Al primo classificato verrà consegnato il trofeo SMA e la pubblicazione del brano scout su www.cantiscout.it con citazione di autori e/o esecutori. Saranno inoltre aggiudicati, a cura di WebRadioScout.org: il premio "Canti Scout" dedicato a singoli o gruppi che presenteranno un brano completamente originale quanto a parole, musica ed eventuali coreografie ed effetti speciali; ed il premio "Giovani e Rivelazioni" dedicato a quei singoli o gruppi, presenti per la prima volta agli SMA, che si distingueranno particolarmente per l'esecuzione tecnica, l'originalità di testi e musiche, la presenza scenica ed una valutazione complessiva di quanto presentato sul palco.

ACCOGLIENZA

- Art. 13** Aspettiamo le band/solisti dalla mattina di Sabato 21 e possono rimanere fino alla giornata di Domenica 22. Verrà allestito nelle vicinanze lo SMA VILLAGE: un mini campo con servizi per il pernottamento in tenda / oratorio. Potete pensare di venire con tutto il vostro gruppo/clan /compagnia/coca/reparto ecc.. c'è la possibilità di pernottare (in tenda) per tutti. Su richiesta con lo SMA BUS vi veniamo a prendere in stazione dei treni di Mantova. Per chi volesse poi c'è la possibilità di una visita guidata dai nostri capi mantovani a Mantova city. Tutto il servizio di accoglienza è gratuito.

ESCLUSIONE DI RESPONSABILITA'

- Art. 14** Le band, iscrivendosi al concorso esonerano l'organizzazione da qualsiasi responsabilità verso terzi che possano ritenersi lesi dalla loro esibizione. Inoltre l'organizzazione declina ogni responsabilità per danni, incidenti o quant'altro si dovesse verificare prima, durante e dopo la manifestazione per fatti indipendenti dalla volontà degli organizzatori stessi.

ACCETTAZIONE

- Art. 15** La partecipazione al concorso comporta la totale accettazione del regolamento in ogni suo punto.

VIOLAZIONE DEL REGOLAMENTO

- Art. 16** L'organizzazione si riserva espressamente la facoltà di escludere dal concorso, in qualsiasi momento, coloro che dovessero rendersi inadempienti ad uno o più articoli del presente Regolamento.

MODIFICHE AL REGOLAMENTO

- Art. 17** L'organizzazione si riserva il diritto di apportare, causa esigenze organizzative e funzionali, tutte le modifiche al presente regolamento necessarie alla buona riuscita della manifestazione, senza alcun obbligo di avviso. Comunque sia, le eventuali modifiche al presente Regolamento verranno immediatamente segnalate.

TRATTAMENTO DEL MATERIALE E DEI DATI PERSONALI DELLE BAND

- Art. 18** L'utilizzo dei dati personali dei componenti delle band a concorso sarà gestito nel rispetto di quanto stabilito D.Lgs. 196/2003, recante disposizioni a tutela della privacy. Le band/solista che partecipano al concorso s'impegnano a sottoscrivere una liberatoria al momento della registrazione con la quale autorizzano l'organizzazione, direttamente o indirettamente tramite soggetti o partner tecnici (fotografi, emittenti televisive o radiofoniche) a registrare e diffondere nei termini previsti di legge i brani e le immagini della serata. L'organizzazione da parte sua s'impegna tassativamente a non commercializzare tale materiale, ma ad utilizzarlo per soli fini promozionali in conformità allo spirito della manifestazione.

CONTATTI

- Art. 19** Per informazioni e contatti
e-mail : info@scoutmusicawards.it ,
cel. 339/2931150 (Michele) – 347/8513206 (Andrea)
Sito : www.scoutmusicawards.it
Siti partners : www.cantiscout.it / www.webradioscout.org
Facebook : "SCOUT MUSIC AWARDS" - Twitter : @SmaScout

B.P.

- Art. 20** "... *nessun profumo vale l'odore di quel fuoco...* "
Buona Caccia, Buon Volo, Buona Rotta, Buona Strada.